

# Հայկական Սովետական Հանրագիտարան (Soviet Armenian Encyclopedia) 8.djvu/166



Exported from Wikisource on 06 օգոստոսի, 2024 թ.

## Այս էջը սրբագրված չէ

1923-ին թատրոնը պետականացվելն այժմ կրում է Մ . Ֆ . Ախունդովի անունը: Այստեղ բեմադրվել են նաև Շիրվանգադեի «Նա– մուս», Մ . Բաղդասարյանի «Արյունոտ անապատ» և այլ պիեսներ: Թատրոնում նշանակալից վաստակ ունեն Մ . Մովլա– վին, Ռ . Իսֆանդիյարլին, Ի . Մուսաևը, Ի» . Գագի նան, Է . Հախվերդիևը, Ֆ . Ալի– խանովան, Ի . Համգաևը, Ջ . Համգաևան: Այստեղ են աշխատել նաև դերասանու– հիներ Մ . Անախչյանը, Ն . Պետրոսյանը, Ջ . Բուդաղովան, Լ . Գրիգորյանը և ուրիշ– ներ: 1930-ին Երևանի ադրբ . թատրոնը հյուրախաղերով հանդես է եկել Նախի– ջևանում և Օրդուբ աղում, 1937-ին Մուն– դուկյանի անվ . թատրոնը՝ Նախիջևանում: Նախիջ . ԻԱՍՀ–ից են սերում դերասան– ներ Մ . Սաֆրագյանը, Գ . և Խ . Պետրոս– յանները, Հասմիկը, Մ . Մանվելյանը, Վ . Միրզոյանը, Օ . Սևումյանը, Օ . Բունիա– թյանը, Ս . Գասպարբեկը, դրամատուրգ– ներ՝ Վ . Աղասյանը, Լ . Մանվելյանը, Փառ– նակեսը, Հ . Չավիդը, Մ . Ա . Օրդուբադին, թատերական նկարիչ՝ Բ . Քյանգյարլին (աշակերտել է Ե . Թադևոսյանին) և ուրիշ– ներ: Կ . Հովակիմյան Պատկերազարդումը տես 7-րդ հատորի 704–705-րդ էջերի միջև՝ ներդիրում, աղ– յուսակներ XXIII–XXIV: Գրկ . Կ ո ղ յ ո ն . Վարք Մաշտոցի, Ե . , 1962: Առ ար ել Դավրիժեցի, Պատմութիւն, Վաղ–պատ, 1896: Մովսես Ի<sup>^</sup>որենացի, Պատմություն Հայոց, Ե . , 1968: Ղազար Փարպեցի, Պատմու– թիւն Հայոց, Տփղիս, 1904: Ալիշան Ղ–, Միսական, Վնտ . , 1893:

ՉաբարիաԱզ ու– լ ն ց ի, Օրագրություն, Ե . , 1938: Ս և ղ  
 ր ա կ– յ ա ն Ա . , Հնությունք հայրենյաց ի գավառին  
 Երնշակու, Վաղ–պատ, 1872: Ստորագրութիւն  
 Նախիջևանու, «Բագնավեպ», հ . 50, 1892, էջ 542–544:  
 Լա լա յան Ե . , Օրդուբադի կամ Վերին Ազուլիսի  
 ոստիկանական շրջան կամ Գողթն, «ԱՀ», 1904 – 05, №  
 11 – 12: Մնբատյանց Մ . , Նկարագիր Սուրբ Կարա–  
 պետի վանից Երնշակա և շրջավայրից նորա, ՏՓղիս,  
 1904: Նույնի, Նախճավան կամ Նախիջևանի  
 ոստիկանական շրջան, Թ . , 1906: Առաքելյան Ա . , Հայ  
 ժողովրդի մտավոր մշակույթի զարգացման  
 պատմություն, հ . 2, Ե . , 1964: Այվազյան Ա . ,  
 Նախիջևանի պատմաճարտարապետական  
 հուշարձաններ– րը, Ե . , 1978; Шопен и . , Исторический  
 памятник состояния Армянской области в эпоху ее  
 присоединения к Российской импе– рии, СПб\* 1852;  
 Хармандарян С . В . , Ленин и становление Закавказской  
 федера– ции 1921–1923, Е . , 1969; Детище ленинской  
 национальной политики, Баку, 1974 . ՆԱԻՓՃԵՎԱՆ!  
 ՀԱՐԹԱՎԱՅՐ, Մեր– ձարաքսյան հարթավայրի մասը  
 Նախի– ջևան և Չագրիչայ գետերի ստորին հո–  
 սանքների շրջանում, Նախիջևանի Ինքնա– վար  
 Սովետական Սոցիալիստական Հան– րապետությունում:  
 Արլ–ից և հվ–արլ–ից պարփակված է Դարիդաղ  
 լեռնաշղթայի ճյուղավորություններով, հս–ից՝ Շարուրի  
 հարթավայրով, արմ–ից՝ Արաքս գետով: Երկարությունը  
 մոտ 30 կմ է, լայնություն– նը՝ 6–20 կմ, միջին  
 բարձրությունը՝ 890 մ՝ . Ունի հս–արլ–ից հվ–արմ .  
 րնդհանուր թեքություն: Ն . հ–ի հատակը իջվածք է՝

լցված ցամաքային նստվածքներով . : Օգ– տակար  
հանածոներից կա քարաղ: Մա– կերևույթը տափարակ է՝  
տեղ–տեղ խախտ– ված ոչ բարձր թնփաշարերով ու  
բլուրնե– բով: Կլիման խիստ ցամաքային է, չորա– յին:  
Հունվարի միջին ջերմաստիճանը  $-3^{\circ}\text{C}$ –ից մինչև  $-6^{\circ}\text{C}$  է,  
հուլիսինը՝  $28^{\circ}\text{C}$ : Տարեկան տեղումները 190–300 մմ են,  
վեգետացիոն ժամանակաշրջանը՝ 265 օր: Գետերը  
(Արաքսի ձախավանդակ վտակնե– բը)՝ Նախիջևանն ու  
Ջագրիչայը, հիմ– նականում օգտագործվում են ոռոգման  
համար: Արաքսը սահմանային գետ է, որի վրա  
կառուցված է «Արաքս» հիդրոտեխ– նիկական  
հանգույցը: Հողերը գորշ են, տեղ–տեղ՝ աղակալած:  
Բուսածածկույթում գերակշռում են չորասեր բույսերը:  
Տա– բածված է օշինդրաադուտային կիսա–  
անապատային բուսականությունը: Կեն– դանական  
աշխարհը հիմնականում ներ– կայացված է կրծողներով  
(ոզնի, նապաս– տակ, համստեր, ավագամուկ են),  
սողուն– ներով (թաքիրային կլորագլուխ, ռադե իժ, Փոքր  
վիշապօձ են) և միջատներով: Ն . հ–ում մշակում են  
հացահատիկ, ծխա– խոտ, խաղող: Ղ . Մուրադյան  
ՆԱԻՓ&ԷՎԱՆԻԿ, գյուղ Լեռնային Ղարա– բաղի  
Ինքնավար Մարզի Ասկերանի շրբ– ջանում,  
շրջկենտրոնից մոտ 7 կմ հարավ: Մովետական  
տնտեսությունն զբաղվում է այգեգործությամբ,  
հացահատիկային և բանջարաբոստանային  
կուլտուրաների մշակությամբ, անասնապահությամբ:  
Ունի միջնակարգ դպրոց, ակումբ, կապի բա– ժանմունք,  
բուժկայան: Ն–ում պահպան– վել են «Նահատակ»

հնավայրը (XIII դ. ), Ս . Աստվածածին եկեղեցին (XVIII դ. ):

ՆԱԻՓՐ, հոտ, 1 . նույն տեսակի կաթնա– սուն կենդանիների խումբ, որը բնորոշ– վում է վարքի, արտաքին պայմանների նկատմամբ որոշակի ռեակցիայի ընդհան– րությամբ: Վայրի կենդանիների հոտա– յին կյանքն առաջացել է Էվոլյուցիոն գար– գացման (բնական ընտրության) պրոցես– սում, որպես արտաքին պայմաններին խմբային հարմարվածության ձև: Կենդա– նիների թիվը հոտում մեծ մասամբ կախ– ված է տեսակից: Կետերի, կապիկների հոտն ընդգրկում է մի քանի տասնյակ, մինչդեռ ամերիկյան բիզոններինը (ան– ցյալում) հարյուրավոր, իսկ հս . եղջերու– ներինը, սայգակներինը, առանձին տե– սակ այծեղջյուրներինը (գնու)՝ 1,5–2 հզ . գլուխ կենդանիներ: Ն–ում եղած կենդանի– ները ենթարկվում են որոշ ներքին օրի– նաչափությունների, որն արտահայտվում է կերհայթայթման, թշնամիներից պաշտ– պանվելու, միգրացիաների դեպքում առաջնորդին հետևելու անհրաժեշտու– թյան և բազմաթիվ այլ ձևերով: 2 . Խո– շոր տնտեսությունում պահվող նույն տեսակին պատկանող գյուղատնտ . կեն– դանիների որոշակի գլխաքանակ: Ի տար– բերություն վայրի կենդանիների հոտի, գյուղատնտեսական կենդանիների Ն . տնտեսական–գոտ էխնիկական հասկա– ցություն է: Մեկ տնտեսությունում պահ– վող խոշոր եղջերավոր անասունների (տա– վարի) գլխաքանակը կոչվում է Ն . , ոչ– խարներինը՝ հոտ, ձիերինը՝ երամակ ևն: Ն–ի

կառուցվածքը՝ տարբեր սեռահասա- կային կենդանիների որոշակի տոկոսա- յին հարաբերությունը, պահպանվում է վերարտադրության միջոցով: Իբրև կանոն էգերի գլխաքանակը գերազանցում է արա- ներին: Տարբեր սեռահասակային խմբե- րում կենդանիների թիվը, դրանց օգտա- գործման ուղղությունները և ժամկետնե- ռը որոշվում են Ն-ի շրջանառության պլա- նավորմամբ՝ ելնելով նրանց մթերատվու- թյան ուղղությունից և այլ գործոններից: Հաճախ Ն . են անվանում գյուղատնտեսա- կան կենդանիների հավաքական գլխա- քանակը (կոլտնտեսային Ն . կն): Վ . Ոսկանյան ՆԱԽ ՀԱՎԱՆ, գավառ Մեծ Հայքի Վասպու- րական նահանգում, Երասխի Նախճավան վտակի հովտում: Ընդգրկե՞ է իր կենտրոն Նախճավան քաղաքը և նրա մերձակայքը՝ 1220 կմ<sup>2</sup> տարածությամբ (համապատաս- խանում է հիմնականում այժմյան Նախի- ջևանի ԻՍՍՀ Բաբեկի շրջանին): Ս . Երենյան

**ՆԱԽՃԱՎԱՆ**, Ն ա ի ս ճ ու ա ն, Ն ա իս- ճրւան, Նախջաւան, Նախ- ջուան, Նախիջաւան, Նախի- ջևան, քաղաք Մեծ Հայքի Վասպու- րական նահանգի Նախճավան գավառում, Երասխի Նախճավան վտակի աջ ափին: Ըստ ավանդության, Ն . Հայաստանի հնա- գույն բնակավայրն է, որն իբր մ, թ . ա . 3669-ին հիմնել է Նոյ նահապետը, երբ համաշխարհային Ջրհեղեղից հետո իր գերդաստանով նախ իջևանել է այնտեղ («Նախիջևան» հետագա անվանաձևն առաջացել է Նոյի «նախնական իջևան» ժող . ստուգաբանությունից): Հնուց

հա– յերը Ն–ում մատնանշել են Նոյի գե– բեզման–  
 ուխտատեղին: Հովսեպոս Փլա– վիոսը (I դ . ) Ն .  
 անվանում է Ապովատե– բիոն (AjtoPatfipiov – Իջևան),  
 Պտղո– մեոսը (II դ . )՝ Նաքսուանա (Nalouava), արաբ,  
 աշխարհագիրները՝ Նեշուի կամ Նեշևի: Հայ հին  
 հեղինակները Ն . որպես ամ– բոց հիշատակում են մ .  
 թ . ա . VI դ . պատ– մական դեպքերի կապակցությամբ:  
 Մ . թ . ա . III–II դդ . Ն . եղել է Մուրացյան բարձ–  
 րագահ տոհմի կալվածքը: Արտաշեսյան– ների և  
 Արշակունիների ժամանակ միաց– վել է արքունի  
 կալվածներին: Արշակու– նիները Ն–ի կառավարումը  
 հանձնարա– բել էին Թագավորահայր տիտղոսը կրող  
 Մարգպետունիների տոհմին: IY–X դդ . Ն . եղել է նաև  
 մարդպետական եպիսկո– պոսի աթոռանիստը: IV դ .  
 Ն . վաճառա– շահ և խոշոր քաղաք էր՝ բազմահազար  
 հայ և հրեա բնակչությամբ: Փավստոս Բուզանդը գրում է,  
 որ Շապուհ II Սասան– յան արքան 360-ական թթ . Ն–ից  
 գերեվա– բել է 2 հզ . երդ հայ և 16 հզ . երդ հրեա  
 բնակիչ: Արշակունյաց թագավորության անկումից (428)  
 հետո Սասանյանները Ն . դարձրել են պարսկ .  
 ռազմակայան, վե– բացրել Հայոց շահապի  
 (քաղաքապետի) պաշտոնը, իսկ նրա տոհմակիցներին  
 հատ– կացրել մերձակա ճահուկ գավառը: V– VII դդ .  
 Ն . եղել է օտար տիրապետության դեմ հայ  
 ազատագրական շարժման կենտ– բուններից մեկը: 630-  
 ական թթ . Ն . ազա– տագրվել է պարսկ . լծից և մտել  
 անկ ախ ա– ցած Հայաստանի կազմում: 640-ական թթ .  
 սկզբին Ն . պաշարել են արաբ, նվաճող– ները, սակայն,  
 հակահարված ստանալով Հայաստանի կառավարիչ և

սպարապետ Թեոդորոս Ռշտունուց, նահանջել են: 654-ին արաբ, գորքերին հաջողվել է ուղղ- մակալել Ն . , բայց 655-ի գարնանը հայերը



# About this digital edition

This e-book comes from the online library [Wikisource](#)<sup>[1]</sup>. This multilingual digital library, built by volunteers, is committed to developing a free accessible collection of publications of every kind: novels, poems, magazines, letters...

We distribute our books for free, starting from works not copyrighted or published under a free license. You are free to use our e-books for any purpose (including commercial exploitation), under the terms of the [Creative Commons Attribution-ShareAlike 3.0 Unported](#)<sup>[2]</sup> license or, at your choice, those of the [GNU FDL](#)<sup>[3]</sup>.

Wikisource is constantly looking for new members. During the realization of this book, it's possible that we made some errors. You can report them at [this page](#)<sup>[4]</sup>.

The following users contributed to this book:

- 
1. [↑ https://wikisource.org](https://wikisource.org)
  2. [↑ https://www.creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0](https://www.creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0)
  3. [↑ https://www.gnu.org/copyleft/fdl.html](https://www.gnu.org/copyleft/fdl.html)

4. [↑https://wikisource.org/wiki/Wikisource:Scriptorium](https://wikisource.org/wiki/Wikisource:Scriptorium)