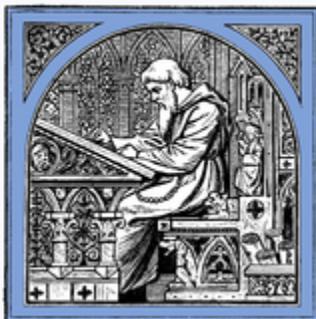


# Марфа Вячеславовна Щепкина



Экспортировано из Викитеки 17 сентября 2024 г.

См. *[других авторов с подобными именами.](#)*

 [Биография](#) **в**  
[Википедии](#)

 [Изображения](#) **и**  
[медиаданные](#) **на**  
[Викискладе](#)

## Библиография

- Московский летописный свод конца XV в. — ПСРЛ, М., 1949, т. 25. 464 с. Участие в подготовке к изданию.
- К вопросу о неясных местах «Слова о полку Игореве». — В кн.: «Слово о полку Игореве»: Сб. исследования и статей под ред. В. П. Адриановой-

## Марфа Вячеславовна Щепкина



р. 30 марта ([11 апреля](#)) [1894](#)  
или [30 марта 1894](#), Москва

ум. [23 февраля 1984](#)  
(89 лет), Москва

советский историк-славист и  
палеограф, доктор  
исторических наук,  
заслуженный работник  
культуры РСФСР, музейный  
работник

дочь [В. Н. Щепкина](#)

Перетц. М.; Л.,  
1950, с. 192—195.

- Рукопись «Слова о полку Игореве». — В кн.: «Слово о полку Игореве». Л., 1952 (Б-ка'поэта. Больш. сер.), с. 290—291.
- Два памятника новгородской письменности. М., 1952. 32 с. и мл. В соавторстве с М. И. Тихомировым.
- Замечания о палеографических особенностях рукописи «Слова о полку Игореве» (К вопросу об исправлении текста памятника). — ТОДРЛ, М.; Л., 1953, т. 9, с. 7—29.
- Рец. на кн.: Арциховский А. В., Тихомиров М. И. Новгородские грамоты на бересте: (из раскопок 1951 г.). М., 1953. — Вопросы истории, 1954, № 4, с. 158—161.
- Изображение русских исторических лиц в шитье XV века.— Труды ГИМ: Памятники культуры. М., 1954, вып. 12, с. 1—26 (ил. 23—26).
- К вопросу о сгоревшей рукописи «Слова о полку Игореве». — ТОДРЛ, М.; Л., 1955, т. И, с. 39-47.
- К вопросу о правописании рукописи «Слова о полку Игореве». — ТОДРЛ, М.; Л., 1957, т. 13, с. 90-101.
- Сокровища древней письменности и старой печати: Обзор рукописей русских, славянских, греческих, а также книг старой печати Государственного Исторического музея. М., 1958. 85 с. и ил. (Труды ГИМ, вып. 30. Памятники культуры). В соавторстве с Т. Н. Протасевой.

- К вопросу о разночтениях Екатерининской копии и первого издания «Слова о полку Игореве». — ТОДРЛ, М.; Л., 1958. т. 14. с. 71—76.
- Палеографическое значение водяных знаков. — В кн.: Проблемы источниковедения. М., 1958, т. 6, с. 325—346. В соавторстве с В. Н. Щепкиным.
- Вологодско-Пермская летопись. — ПСРЛ, М.; Л., 1959, т. 26. 417 с. Участие в подготовке к изданию.
- Переводы предисловий и послесловий первопечатных русских книг. — В кн.: У истоков русского книгопечатания: Исследования и материалы. М., 1959, с. 215-254.
- Сказания о начале московского книгопечатания: Тексты и переводы.—Там же, с. 198—214. В соавторстве с Т. В. Протасьевой.
- О личности певца «Слова о полку Игореве». — ТОДРЛ, Л., 1960, т. 16, с. 73—79.
- Болгарская миниатюра XIV в.: Исследование Псалтыри Томича/Под ред. и со вступит, статьей И. С. Думчева. М.. 1963. 247 с. и ил.
- Описание пергаменных рукописей Государственного Исторического музея. Ч. 1. Русские рукописи. Ч. 2. Рукописи болгарские, сербские, молдавские / Под ред. и со вступит, статьей М. В. Щепкиной. — В кн.: Археографический ежегодник за 1964 г. М., 1965, с. 135—234; Археографический ежегодник за 1965 г. М., 1966, с. 273—309. В соавторстве с Т. Н. Протасьевой. Л. М. Костюхиной. В. С. Голыщенко.

- К интерпретации одного места в Лаврентьевской летописи. — В кн.: Исследования источников по истории русского языка и письменности. М., 1960, с. 104—105.
- М. Н. Тихомиров. (1893-1965) — *Slavia, Praha*, 1966, гоё. XXXV, seř, 2, s. 339-342.
- В. Н. Щепкин: Русская палеография / Переизд. под ред. М. В. Щепкиной. М., 1967. 224 с и пл.
- Исследование лицевого греческого кодекса (Хлуд. 129-д). — *Slavia, Praha*, 1967. roc. XXXVI, sei 4, s. 601-604.
- Описание рукописей Синодального собрания, не вошедших в описание А. В. Горского и К. И. Невоструева / Сост. Т. Н. Протасьева. М., 1970, ч. 1. 211 с., XXV с. ил.; ч. 2. М., 1973. 163 с. и ил. Общая редакция.
- О происхождении Успенского сборника. — В кн.: Древнерусское искусство: Рукописная книга. М., 1972, с. 60—80.
- Возможность отождествления почерков в древнерусских рукописях. — В кн.: Древнерусское искусство: Рукописная книга. М., 1974, сб. II, с. 7—13.
- Тератологический орнамент. — Там же, с. 219—239.
- Миниатюры Хлудовской псалтыри : Греч. иллюстрир. кодекс IX в. / М.В. Щепкина ; [Вступ. статья И.С. Дуйчева, с. 7-23 ; Гос. ист. музей]. -

Москва : Искусство, 1977. - 318 с. : цв. ил., факс.; 30 см.

# Об этом электронном издании

Эта книга из [Викитеки](#)<sup>[1]</sup> — цифровой библиотеки, созданной добровольцами и включающей издания всех типов: прозы, стихов, журналов, писем...

Книги библиотеки доступны бесплатно. В библиотеку включаются издания, находящиеся в народном достоянии, а также опубликованные со свободной лицензией. Вы вправе использовать эту электронную книгу в любых целях (включая коммерческую) при условии соблюдения лицензии [CC BY-SA 4.0](#)<sup>[2]</sup> или [GNU FDL](#)<sup>[3]</sup> на ваш выбор.

Викитека приветствует новых участников. При создании этой книги мы могли сделать ошибки. Вы можете сообщить о них на [этой странице](#)<sup>[4]</sup>.

Следующие участники внесли вклад в редакцию этой книги:

- Wlbw68
- Henry Merrivale
- Steinsplitter

- Alexey.k
- INeverCry
- Duesentrieb
- Cfaerber
- Optimager~commonswiki
- Dbenbenn
- Pumbaa80
- WarX
- Dbc334
- Connel MacKenzie
- ChrisiPK
- Schaengel89~commonswiki
- Richie
- Mike.lifeguard
- Abigor
- Cary Bass
- Bastique

- 
1. [↑](http://wikisource.org) <http://wikisource.org>
  2. [↑](http://www.creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0) <http://www.creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0>
  3. [↑](http://www.gnu.org/copyleft/fdl.html) <http://www.gnu.org/copyleft/fdl.html>
  4. [↑](https://ru.wikisource.org/wiki/Викитека:Форум) <https://ru.wikisource.org/wiki/Викитека:Форум>